

Müller entreprend l'écriture fantastique pour la jeunesse

de voyages et de mystères,
de fantastique...

de cours d'écriture. L'intrigue, basée sur un mythe irlandais millénaire, raconte les aventures d'un garçon et d'une fille que tout oppose et qui n'auraient jamais dû se rencontrer : une histoire d'amour, de malédiction, de mystère...

C'est un ouvrage chargé de magie, de surnaturel, d'un fantastique qui ne fait pas peur mais incite au rêve.

Magie, rêve, surnaturel, fantastique

Quels sont vos autres projets d'écriture ?

Avant d'entamer le deuxième tome de cette série, je me suis rendue en Irlande, afin de repérer des lieux et de m'imprégner de l'ambiance celtique, fascinante et mystérieuse de



■ Malgré une activité débordante, Marie Lergenmüller prend le temps d'écrire et rêver, afin de plonger le lecteur dans un monde fantastique et fascinant. Photo Henry Flagey

cette contrée. Plus tard, j'ai envie de me lancer dans un roman d'amour et d'aventure qui se situera en Australie, dans un milieu rural, chargé de légendes : fantastique, mystère, rêve... ■

<http://www.facebook.com/#!/>
« Les Enfants du Temps » :
« Indécise » en vente à Buro + et aux Maisons de la Presse de Saint-Just-Saint-Rambert et Andrézieux-Bouthéon